

🍷 **Alain Lorange propose :**

MON JARDIN POUR LA PAIX

Comme à peu près tout le monde sur cette planète, j'ai été touché, bouleversé par les événements horribles et insensés qui sont survenus ces jours derniers en Amérique du Nord, et qui provoquent des répliques dans un pays que je connais beaucoup moins. D'un côté comme de l'autre, il y a des victimes et des gens malheureux, et tout ce qui se passe est déplorable. Je veux écrire cet article dans l'espoir, si minime soit-il, qu'on en vienne à comprendre qu'il est tellement plus agréable de construire que de détruire. Le cheminement qui mène à la paix s'accomplit souvent dans la sueur mais il se résulte dans la beauté et dans l'harmonie, dans le bien-être et dans le bonheur. On perd tellement moins d'énergie à aimer son prochain qu'à le détester, et l'aboutissement en est que plus grandiose. J'en viens au vif du sujet par la démonstration que le jardin est de presque tous les temps un symbole de paix, avec le souhait que chacun et chacune se réalisent "son jardin pour la paix.

De l'origine...

Que l'on croit que notre planète ait une origine physique ou religieuse, le jardin est omniprésent dans la pensée humaine. Les plus anciens vestiges font référence à l'idée du "Bois sacré" que l'on relève autour d'anciens monuments funéraires. Cela amena avec le temps au projet de jardins d'agrément. L'homme a toujours ressenti la puissance mystérieuse de la nature et l'a consacré symbole de force et d'immortalité. Au sens de la religion chrétienne, on a placé Adam et Ève dans le jardin d'Éden ce qui signifie paradis. On décrit d'ailleurs dans plusieurs autres religions le paradis comme un jardin ou un parc de détente.

À l'histoire ancienne...

On constate à travers l'histoire des jardins qu'ils ont presque toujours été construits dans des périodes d'accalmie. On dit de l'Égypte que ce fut longtemps une civilisation dite en circuit fermé, ils ont érigé des monuments devenus une des sept merveilles du monde. Le peuple grec est renommé pour sa démocratie, il aime la cité et se bâtit des temples sur des places publiques en l'honneur des dieux; plusieurs arbres y prennent un caractère sacré. Les Romains seront les premiers à se créer un jardin privé comme le prolongement nécessaire de l'habitation. De l'Orient, on retient que Bouddha a reçu son illumination alors qu'il méditait sous un arbre, et même si les peuples sont séparés par différentes croyances, ils ont en commun un respect profond pour les "mystères" de la nature. Dans le jardin chinois puis ensuite dans le jardin japonais, un symbolisme profond marque la communion de l'homme et de la nature. Dans ce dernier jardin, la "cérémonie du Thé" se fait dans un pavillon jardin où la méditation est de rigueur. Les Arabes ont conquis plusieurs peuples jusque dans le début du deuxième millénaire, et leur milieu de vie tranquille après les conquêtes s'enrichit des plus beaux jardins dont certains existent encore en Espagne. Du Moyen Âge, il ne reste que l'image de petits jardins d'ordre classique qui servaient de lieux de retraites aux moines.

Alain Lorange